

DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
SUBDIRECCIÓN DE VINCULACIÓN REGIONAL
APOYOS A LA CULTURA
APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC)

INFORME TRIMESTRAL	
Periodo a registrar	octubre-diciembre 2021
Nombre del Programa	Apoyos a la Cultura Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC)
Dependencia	Secretaría de Cultura
Responsable del llenado	Claudio Aguilar Nava
Unidad Responsable	Dirección General de Vinculación Cultural
Instancia Normativa	Subdirección de Vinculación Regional
<i>Actividades de Promoción de la Contraloría Social</i>	
Envío de documentos normativos a instancias ejecutoras	SI/No <i>SI</i>
	Medio de envío <i>correo electrónico</i>
	Fecha de envío <i>03/08/2021, 10/08/2021, 11/08/2021</i>
Designación de enlaces de instancias ejecutoras	SI/No <i>SI</i>
	Total de fichas de enlace recibidas <i>31</i>
Directorios de enlaces de instancias ejecutoras (realizado y enviado)	SI/No <i>SI</i>
Realizado	SI/No <i>SI</i>
Enviado a la CVOSC	SI/No <i>SI</i>
	Medio de envío <i>correo electrónico DGVC/SVR/326/2021</i>
	Fecha de envío <i>18/08/2021</i>
<i>Capacitaciones impartidas a enlaces de instancias ejecutoras</i>	
Total de capacitaciones	Total <i>3 capacitaciones</i>
	<i>1 capacitación virtual y 2 Replicas de Capacitación virtuales con los videos de la capacitación del 30/07/2021</i>
	<i>Fecha y Horario: 30 de julio de 2021, a las 11:00 a 15:00 hrs.</i> <i>Tema: Capacitación Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura - Enlaces de Contraloría Social AIEC 2021- Perfil Instancias Ejecutoras</i> <i>Enlace de contacto para la Capacitación: Plataforma Zoom</i> <i>https://us05web.zoom.us/j/87253029038?pwd=QTNVTUI5MnZWFFUaVZyaUkvNjhmUT09</i>
	<i>Fecha y Horario: 24 de agosto de 2021, a las 16:00 a 17:30 hrs.</i> <i>Tema: Replica Capacitación a Enlaces de Contraloría Social AIEC 2021</i> <i>Enlace de contacto para la Capacitación: Plataforma Zoom</i> <i>https://us05web.zoom.us/j/85710926901?pwd=b2VKMTZDaHlrExhQ1FTaHpGMS9VZz09</i>
Total de asistentes	<i>Mujeres: 38</i>
	<i>Hombres 24</i>
Entidades de procedencia de participantes	<i>La cobertura del Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC) es a nivel nacional, Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Ciudad de México, Coahuila, Colima, Chiapas, Chihuahua, Durango, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Morelos, Nayarit, Nuevo León, Oaxaca, Puebla, Querétaro, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Sonora, Tabasco, Tamaulipas, Tlaxcala, Veracruz, Yucatán, Zacatecas.</i>
Temas abordados	<i>1 Bienvenida/ Introducción</i> <i>2 Presentación y objetivos del programa AIEC. Programa Apoyos a la Cultura Que es (AIEC) RO</i> <i>3 Normatividad aplicable</i> <ul style="list-style-type: none">▪ Estructura de documentos normativos▪ Definición de contraloría social▪ Funciones de la contraloría social▪ Beneficios de la contraloría social▪ Constitución de comité de contraloría social▪ Presentación y seguimiento a quejas y denuncias. <i>4 Registros SICS</i> <ul style="list-style-type: none">▪ Uso y registro en el Sistema Informático de Contraloría Social y/o Plataforma de la SFP Manual del ECS para la captura en el SICS <i>Módulo: PETCS, Módulo: Apoyos, Módulo: Comités, Módulo: Informes</i>
Tipo de capacitaciones	<i>## Presenciales</i>
	<i>## Virtuales Virtuales</i>
	<i>## Telefónicas</i>

DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
SUBDIRECCIÓN DE VINCULACIÓN REGIONAL
APOYOS A LA CULTURA
APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC)

INFORME TRIMESTRAL	
<i>Asesorías impartidas a enlaces de instancias ejecutoras</i>	
Total de asesorías	284
Total de asistentes	Mujeres: 23
	Hombres: 17
Entidades de procedencia de participantes	<i>Aguascalientes (4), Baja California (11), Baja California Sur (13), Campeche (6), Chiapas (14), Chihuahua (8), Ciudad de México (7), Coahuila (9), Colima (11), Durango (8), Guanajuato (12), Guerrero (5), Hidalgo (6), Jalisco (6), Michoacán (13), Morelos (15), Nayarit (6), Nuevo León (4), Puebla (9), Querétaro (10), Quintana Roo (7), San Luis Potosí (11), Sinaloa (10), Sonora (8), Tabasco (17), Tamaulipas (6), Tlaxcala (14), Veracruz (15), Yucatán (10), Zacatecas (9)</i>
Temas abordados	<i>Solicitud, entrega de las quejas y denuncias presentadas por los comités de contraloría social. Revisión de anexos para las reuniones de instalación de comités, capacitaciones, difusión en las páginas institucionales, reuniones de seguimiento y de cierre de los proyectos.</i>
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	<i>Elaboración de PETCS, Constitución de Comités de Contraloría Social, Difusión, Quejas y Denuncias, Solicitudes de información Integración de formatos (anexos 1-8), Registro de información Sistema Informático de Contraloría Social (SICS)</i>
Tipo de asesorías	## Presenciales ## Virtuales ## Telefónicas Telefónicas
<i>Actividades de difusión</i>	
Materiales	<i>Especificar los productos elaborados Tríptico, Presentación, diapositiva, Formatos (Anexos 1-8)</i>
Canales	<i>Mencionar los medios a través de los cuales se difundió la contraloría social Se informó a la Secretaría de la Función Pública por Oficio DGVC/SVR/317/2021 y por correo electrónico el 20/07/2021, la publicación de los documentos normativos, materiales de difusión y capacitación en la página Institucional de la DGVC de la SC. De igual manera también se informó a las 31 Instituciones Estatales de Cultura (Instancias Ejecutoras) además de dar a conocer la página se enviaron correos electrónicos 03/08/2021, 10/08/2021, 11/08/2021 con dichos documentos.</i>
<i>Operación de la Contraloría Social</i>	
Comités de Contraloría Social	<i>Especificar el número de comités conformados 32</i>
Total de integrantes de comités	Mujeres: 39
	Hombres: 28
Entidades donde se han conformado	<i>Aguascalientes (2), Baja California (1), Baja California Sur (1) Campeche (1), Chiapas (1), Chihuahua (1), Ciudad de México (1), Coahuila (1), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (1), Guerrero (1), Hidalgo (1), Jalisco (1), Michoacán (1), Morelos (1) Nayarit (1), Nuevo León (1), Oaxaca (1), Puebla (1), Querétaro (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (1), Sinaloa (1), Sonora (1), Tabasco (1), Tamaulipas (1), Tlaxcala (1), Veracruz (1), Yucatán (1), Zacatecas (1)</i>
Capacitaciones	Sí
Total de capacitaciones	33
Total de asistentes	Mujeres: 84
	Hombres: 61
Entidades de procedencia de participantes	<i>Aguascalientes (2), Baja California (1), Baja California Sur (1) Campeche (1), Chiapas (2), Chihuahua (1), Ciudad de México (1), Coahuila (1), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (1), Guerrero (1), Hidalgo (1), Jalisco (1), Michoacán (1), Morelos (1) Nayarit (1), Nuevo León (1), Oaxaca (1), Puebla (1), Querétaro (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (1), Sinaloa (1), Sonora (1), Tabasco (1), Tamaulipas (1), Tlaxcala (1), Veracruz (1), Yucatán (1), Zacatecas (1)</i>
Temas abordados	<i>Qué es el AIEC • ¿Qué es una contraloría social? • Presentación del proyecto AIEC • Resumen RO • Cómo realizará la difusión • Constitución de comités de contraloría social • Captación de informes y llenado de formatos • Presentación, captación y canalización mensual de quejas y denuncias. • Poner a disposición los mecanismos locales de atención a quejas y denuncias</i>
Asesorías	Sí
Total de asesorías	24
Total de asistentes	Mujeres: 46
	Hombres: 61
Entidades de procedencia de participantes	<i>Aguascalientes (1), Baja California Sur (1), Chiapas (1), Coahuila (1), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (1), Guerrero (1), Hidalgo (1), Jalisco (1), Michoacán (1), Morelos (1) Nuevo León (1), Oaxaca (1), Puebla (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (1), Sinaloa (1), Sonora (1), Tabasco (1), Tlaxcala (1), Yucatán (1), Zacatecas (1)</i>
Temas abordados	
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	<i>Integración de formatos, revisión de la convocatoria y descripción del proceso de registro de las propuesta artísticas de los postulantes. Quejas y denuncias.</i>

DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
SUBDIRECCIÓN DE VINCULACIÓN REGIONAL
 APOYOS A LA CULTURA
 APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC)

INFORME TRIMESTRAL	
Reuniones	<i>Si</i>
Total de reuniones	63
Total de asistentes	Mujeres: 73 Hombres: 57
Entidades de procedencia de participantes	Aguascalientes (4), Baja California (1), Baja California Sur (3), Campeche (2), Chiapas (2), Chihuahua (2), Ciudad de México (1), Coahuila (3), Colima (3), Durango (3), Guanajuato (3), Guerrero (2), Hidalgo (2), Jalisco (1), Michoacán (2), Morelos (2), Nayarit (1), Oaxaca (2), Puebla (3), Querétaro (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (3), Sinaloa (1), Sonora (2), Tabasco (3), Tamaulipas (2), Tlaxcala (2), Veracruz (2), Yucatán (3), Zacatecas (2)
Temas abordados	Instalación de Comité; registro de Asistentes, elección de Presidente, Secretario, Vocales y testigos, levantamiento de Acta de Registro y los que se especifican en el apartado de Capacitación, levantamiento de minuta de reunión, seguimiento de actividades en los proyectos, cierre de proyectos e informe de los comités.
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	Presentación, captación y canalización mensual de quejas y denuncias.
<i>Atención a quejas y denuncias</i>	
Actividades de fortalecimiento de la cultura de la denuncia	Poner a disposición de las personas Enlaces de Contraloría Social los mecanismos locales de atención a quejas y denuncias, capacitar y asesorar en el tema, quienes a su vez lo transmitirán a las personas integrantes de los comités.
Principales canales de recepción	Entrega a la Instancia Normativa o en su caso, cada vez que existiera información mediante anexo 7 Informe de Quejas y Denuncias
Entidades implicadas	Ninguna
Principales problemáticas	Ninguna
<i>Aspectos relevantes a reportar</i>	
<i>Avances, hallazgos, obstáculos</i>	
<p>Debido a la situación originada por la contingencia sanitaria causada por el virus SARS-Co-V2 (COVID-19) y por las disposiciones del Gobierno Federal por conducto de la Secretaría de Salud, ante el alza de contagios, las actividades y reuniones de las Instancias Estatales de Cultura de algunos Estados se realizaron de manera virtual, de igual forma algunos Estados como Chihuahua, Ciudad de México, Coahuila, Guerrero, Jalisco, Nuevo León, tuvieron que reprogramar sus actividades solicitando prórrogas al 31 de marzo para concluir actividades. El corte del presente informe es al 31 de diciembre de 2021, aunque aún no conocemos la fecha del cierre del Sistema Informático de Contraloría Social (SICS) de ser antes del 31 de marzo del presente, los Estados no estarán en posibilidades de registrar el 100% las actividades de contraloría social y quedarían registros importantes sin verse reflejados, ocasionando variaciones en las cifras reportadas.</p> <p>Prácticamente durante septiembre se inician los registros de información en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS), por lo que al realizar alguna revisión pueden presentarse variaciones principalmente en las fechas reales de registros de comités, reuniones de constitución de comités, reuniones de seguimiento, reuniones de cierre e informes de los comités de contraloría social.</p> <p>Las ventajas de los proyectos culturales es que son ejecutados por los beneficiarios ganadores de cada una de las convocatorias de los proyectos de las Instancias Estatales de Cultura, por lo que al efectuarse la mayoría de las actividades de manera virtual incrementó las metas programadas, teniendo los proyectos un mayor impacto a nivel nacional.</p>	
<i>Áreas de oportunidad</i>	
<p>Asesorar permanentemente a cada una de las personas Enlaces de Contraloría Social para recibir, atender, en su caso canalizar las quejas y denuncias presentadas por las personas integrantes de los comités, para observar y vigilar que las actividades establecidas cumplan con las características, para dar seguimiento los proyectos, para contribuir en la transparencia de la aplicación del ejercicio del recurso. Así como en temas relacionados a los registros en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS).</p>	



DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
SUBDIRECCIÓN DE VINCULACIÓN REGIONAL
 APOYOS A LA CULTURA
 APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC)

INFORME TRIMESTRAL DE QUEJAS Y DENUNCIAS	
Mes a reportar	octubre-diciembre 2021
Nombre del Programa	Apoyos a la Cultura Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC)
Responsable del llenado	Claudio Aguilar Nava
Dependencia	Secretaría de Cultura
Unidad Responsable	Dirección General de Vinculación Cultural
Instancia normativa	Subdirección de Vinculación Regional

Entidad federativa	Localidad	Fecha de recepción	Medio a través del cual se presentó la queja o denuncia	Dependencia involucrada	Número de folio	Síntesis	Acciones realizadas	Responsable	Estado
No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

Nota: Las 31 Instituciones Estatales de Cultura informaron que no se presentaron quejas o denuncias durante el trimestre de octubre-diciembre.